

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Института музыкального и
художественного образования имени
Джульетты Якубович

Кондратенко А.П.

«16» *сентября* 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Технология организации воспитательных практик
(классное руководство)**

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль Культурологическое образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 3 (5 семестр, 7,8 триместр)

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 № 422н).


СОСТАВИТЕЛЬ:

доцент кафедры культурологии и культурологического образования
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»,
кандидат педагогических наук Коночкина Оксана Ивановна

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и культурологического образования

Протокол от «14» сентября 2016 г., № 7

Заведующий кафедрой культурологии
и культурологического образования


Пиченикова С.Г.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович

Протокол от «15» сентября 2016 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович


Сергиенко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования


Савенков В.В.

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

– является формирование у студентов комплексного представления о сущности воспитательного процесса и его специфике, готовность к применению современных приемов, организационных форм и технологий воспитания.

Задачи:

- дать студентам знания теоретических основ педагогической воспитательной работы в образовательных учреждениях;
- способствовать формированию у студентов целостного представления об основных этапах становления технологии и организации воспитательных практик и ее структуре, об основных категориях, понятиях и методах, о роли и месте технологии и организации воспитательных практик в начальном образовании;
- помочь студентам овладеть методами и приемами, алгоритмом действий по конструированию процесса воспитания с использованием инновационных педагогических технологий;
- содействовать формированию готовности будущего учителя к эффективной организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина входит в базовую обязательную часть Б1.О.06. предметно-методического модуля учебного плана бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование, индекс дисциплины Б1.О.06.03.

Основывается на базе дисциплин: «Педагогика», «Психология», «История зарубежной культуры», «История отечественной культуры».

Является основой для изучения следующей дисциплины: «Педагогическая практика (классное руководство)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальных		
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	3.1. Знает способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. 3.2. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. 3.3. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия	Знает способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. Умеет демонстрировать способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями. Знает навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов /зач. ед.	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 зач. ед)	72 (2 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	36	8

(всего) в том числе:		
Лекции	12	4
Семинарские занятия	-	
Практические занятия	24	4
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа/курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	32	60
Форма аттестация	Зачет	Зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Нормативно-правовые основы развития института классного руководства.

Классное руководство – особый вид педагогической деятельности, направленный на решение задач воспитания и социализации обучающихся в общеобразовательной организации. В своей деятельности педагог, осуществляющий функции классного руководителя вверенного ему детского коллектива, руководствуется нормативно-правовыми документами.

Тема 2. Классный руководитель в воспитательной системе школы.

Цели, задачи и функции классного руководителя в системе общего образования в соответствии с требованиями профессионального стандарта и квалификационными требованиями, установленными федеральными законами и иными нормативными актами РФ. Права и ответственность педагогических работников, осуществляющих классное руководство в образовательной организации. Психолого-педагогические и управленческие компетенции классного руководителя, позволяющие ему успешно решать профессиональные задачи. Основные подходы к разработке стратегии и обоснованию стратегических целей в работе классного руководителя. Критерии эффективности и оценки результатов управленческой деятельности классного руководителя.

Тема 3. Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся.

Классный час. Типология классных часов. Функции классного часа, критерии эффективности. Требования к содержанию и структуре классного часа. Формы проведения классных часов. Технология проведения ситуационного рефлексивного классного часа. Классное собрание: задачи, структура, правила организации, технологии. Час общения как форма воспитательной работы. Коллективное творческое дело: задачи, структура.

Тема 4. Классный руководитель - координатор социального взаимодействия.

Принципы проектирования социального взаимодействия в деятельности классного руководителя. Формы, методы и технологии формирования детско-взрослой общности. Использование SWOT-анализа в деятельности классного руководителя. Проектирование и организация педагогического сопровождения участников образовательных отношений. Роль классного руководителя в проектировании индивидуальных образовательных программ и маршрутов обучающихся.

Тема 5. Руководство проектной деятельностью обучающихся
Профессиональные компетенции классного руководителя, обеспечивающие формирование у обучающихся основ культуры проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации результатов учебного проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы. Теоретические аспекты руководства проектной деятельностью обучающихся. Социальный проект.

Тема 6. Формы и содержание духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

Детско-взрослая общность в формировании базовых национальных ценностей 8 обучающихся. Современный национальный идеал личности. Базовые ценности

российского общества. Инструменты оценки формирования базовых национальных ценностей обучающихся. Технологии моделирования детско-взрослой общности, направленной на формирование базовых национальных ценностей.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8 триместр			
1	Нормативно-правовые основы развития института классного руководства	2	2
2	Классный руководитель в воспитательной системе школы	2	
3	Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся	2	
4	Классный руководитель - координатор социального взаимодействия	2	
5	Руководство проектной деятельностью обучающихся	2	2
6	Формы и содержание духовно-нравственного воспитания	2	
Итого:		12	4

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8 триместр			
1	Нормативно-правовые основы развития института классного руководства	2	4
2	Классный руководитель в воспитательной системе школы	2	
3	Планирование деятельности классного руководителя. Классный час, задачи, формы, методика проведения классных часов	4	
4	Формы и технологии организации совместной и индивидуальной воспитательной деятельности обучающихся	2	
5	Проектирование социального взаимодействия в рамках модулей «Классное руководство» и «Работа с родителями» рабочей программы воспитания	2	
6	Диагностический инструментарий управления качеством воспитательного процесса	2	4
7	Руководство проектной деятельностью обучающихся	4	
8	Формы и содержание духовно-нравственного воспитания	2	
9	Организация совместной деятельности классного руководителя с учителями предметниками	2	
10	Организация совместной деятельности классного руководителя с родителями	2	
Итого:		24	4

4.5. Лабораторные работы - учебным планом не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
5 семестр/8триместр				
1	Создать вербально-схематическую опору для проектирования паспорта семьи	Составление плана - конспекта	4	6
2	Составить конспект проведения классного родительского собрания	Составление плана - конспекта	4	6
3	Подготовить содержательно-обоснованную мультимедийную презентацию организации и проведения классного часа	Составление плана - конспекта	4	6
4	Составить рекомендации по подготовке публичного выступления на педагогическом совете (семинаре, конференции и др.)	Составление плана – конспекта	2	6
5	Раскрыть сущность диагностики воспитанности. Предложить методики по изучению уровня воспитанности обучающихся	Реферат/Доклад	2	6
6	Обозначить и раскрыть современные тенденции организации воспитательных практик	Составление плана – конспекта	2	6
7	Охарактеризовать современные программы воспитания. Дать оценку инновационным формам организации воспитательных практик	Составление плана – конспекта.	2	6
8	Создать кластер, определив содержание деятельности современного классного руководителя	Составление плана – конспекта. Подготовка программы	2	6
9	Раскрыть содержание технологии организации и проведения классного часа. На примере (тема и возраст детей выбираются студентом) сформулировать цель и задачи	Составление плана - конспекта	4	6
10	Дать методические рекомендации по подготовке конспекта проведения этической беседы (тема и возраст учащихся по выбору студентов).	Составление плана – конспекта	6	6
Итого:			32	60

4.7. Курсовые работы - учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети), проведение интерактивных лекций с применением мультимедиа-технологии обучения, работа с инновационными надпредметными программами, обучающими студентов стратегиям активного учения, эффективным приемам и методам работы с информацией;

Активные методы обучения: проблемная лекция, эвристическая беседа, тематическая дискуссия, круглый стол, мозговая атака, учебная дискуссия, исследовательский метод, самостоятельная работа с обучающей программой;

Метод проектов (составление студенческих проектов, презентаций, работа в творческих проектных группах);

Дальтон-технологии, технологии «открытых форм» (проведение коллективных диспутов, дискуссий, круглых столов).

1. Использование в качестве базовых учебников.
2. Лекции читаются с использованием наочности.
3. Проводятся просмотры фильмов и фрагментов по разным темам.
4. Обучение навыкам написания рецензий, эссе.
5. Использование Интернет-ресурсов.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теоретические основы подготовки жошатаго» производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: опрос, промежуточные срезы, подготовка докладов и рефератов, контрольная работа, зачет.

Критерии оценки учитывают результаты посещаемости лекций, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на зачете.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Островский Э. В., Чернышева Л. И. Психология и педагогика: учеб. пособие / под ред. Э. В. Островского. – М.: Вузовский учебник, 2006.
2. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения. – М.: Академия, 2007.
3. Петрушина В.И. Психология и педагогика художественного творчества: учебное пособие. – М., 2006.

б) дополнительная литература:

1. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. – М.: Академия, 2006.
2. Фокин Ю.Г. Теория и технология обучения. Деятельностный подход. – М.: Академия, 2007.
3. Фокин Ю.Г. Психодидактика высшей школы. – М., 2000.
4. Пешикова Л.В. Методика преподавания мировой художественной культуры: Пособие для учителя. / Л.В. Пешикова – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002–96 с.
5. Шкарлупина Г.Д. Методика преподавания предметов культурологического цикла. / Г.Д. Шкарлупина – Ростов-н-Д.: Феникс, 2005. – 252 с.
6. Химик И.А. Как преподавать мировую художественную культуру / И.А. Химик. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1992. – 160 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Информационно-справочная система «Консультант Плюс» – <http://www.consultant.ru/>
2. Электронная библиотечная система «РУКОНТ» – Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/>.
3. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/106569.html>
4. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/book/436631>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

